

Momento Max

Tam Silinebilir ve Yıkanebilir Silikonlu İç Cephe Boyası

Filli Boya'nın yenilikçi Aktif Silikon Teknolojisi ile geliştirilmiş tam silinebilir ve yıkanebilir özellikte, soft mat® dokudaki renkleri ile dekoratif su bazlı VOC uyumlu silikonlu stiren akrilik bağlayıcılı, dekoratif son kat iç cephe boyasıdır.

ÜSTÜN ÖZELLİKLERİ

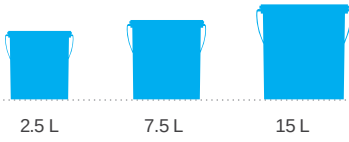
- Kendine özgü soft mat® dokusu ile uygulandığı ortamlara eşsiz dekoratif özellik kazandırır.
- Silinme ve sürtünmelere karşı dayanımı artırılmıştır, sık kullanılan alanlarda dahi önerilir.
- Aktif Silikon Teknolojisi ile Momento Max yüzeyde oluşabilecek kirlere karşı üstün dayanım gücü kazandırılmıştır.
- Defalarca yıkandıktan sonra dahi ilk günkü renk tonunu, dokusunu ve özelliklerini korur.
- Kolay uygulanır ve yüzeye yayılır, işçilik tasarrufu sağlar.
- Yüksek örtücülüktedir.
- Uygulandığı yüzey ile bütünleşir.
- Çatlama, kabarma ve dökülme yapmaz.
- Su bazlı olması nedeni ile rahatsız edici bir kokusu yoktur ve çevre dostudur.



Detaylı uygulama, sağlık, güvenlik, taşıma, riskler ve önlemlerle ilgili bilgileri içeren MSDS ve TDS formları, ürün uygulama videosu ve kampanya uygulaması için QR barkodu akıllı telefonunuz ile okutunuz.

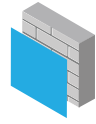
ÜRÜN ÖZELLİKLERİ

AMBALAJ



Raf Ömrü: Açılmamış ambalajında, serin ve kuru yerde dondan, direkt güneş ışığından korunarak **3 yıl** saklanabilir. Ambalajın kapağını kullanımdan hemen sonra hava almayacak şekilde kapatınız.

SARFIYAT



TEK KAT

1 L 14-26 m²



İKİ KAT (Maksimum)

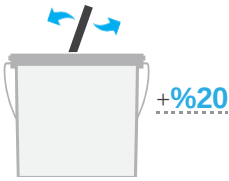
15 L 195 m²

7.5 L 98 m²

2.5 L 33 m²

Uygulama yapılacak yüzeyin cinsine, emiciliğine, yapısına ve uygulama alışkanlıklarına göre **1 Litre** ile **tek katta 14-26 m²** alan boyanabilir. Sarfıyatlar teoriktir, kesin sarfıyat için kontrollü numune çalışması yapılmalıdır.

İNCELTME



Fırça ve rulo uygulamalarında temiz su ile hacimce maksimum **%20** inceltilerek uygulanacak yüzeyin durumuna ve kullanılan renge göre astar üzerine en az iki kat halinde uygulanması tavsiye edilir.

KURUMA SÜRESİ



Dokunma kuruması: **30 dakika**

Katlar arası bekleme süresi: **4 saat**
Son Kuruma: **24 saat**

*Daha yüksek bağıl nem ve düşük sıcaklıkta kuruma süresi uzayabilir.

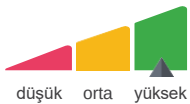
ÖNERİLEN ASTARLAR

Su Bazlı Eski Boyalı ve Macunlu Yüzey	Momento Pigmentli Astar	Alçılı Yüzey	Momento Konsantre Astar Momento Şeffaf Jel Astar
Solvent Bazlı Eski Boyalı Yüzey	Momento Dönüşüm Astarı	Çok Kirlili Yüzey	Kapatan Momento Dönüşüm Astarı

*Yüzeye göre önerilen astarlar kısmından uygun astar seçilmelidir.

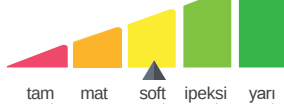
TEKNİK BİLGİLER

Temizlenebilmesi



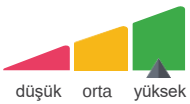
düşük orta yüksek

Duvardaki Dokusu



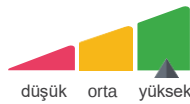
tam mat mat soft mat ipeksi mat yarı mat

Nefes Alması



düşük orta yüksek

Kapaticılığı



düşük orta yüksek

YÜZEY HAZIRLIĞI



Gerekli yüzey düzeltme ve tamiratları yapılmalıdır. Beton, brüt beton, yeni sıvalı yüzeylerde priz süresi beklenmeli (28 gün), gevşek sıva tanecikleri yüzeyden raspa veya benzeri yöntemlerle temizlenmelidir. Uygulama yapılacak yüzey her türlü kir, toz, kalıp yağı, gevşek tabakalardan arındırılarak sağlam, kuru, temiz ve kendini taşıyabilecek duruma getirilmelidir. Boya altındaki eski ve kendini taşıyamayacak boya tabakaları ve kireç gibi emici yüzeyler tel fırça, raspa ve/veya spiral yardımıyla temizlenmelidir ya da su jeti ile maksimum 250 barı geçmeyecek şekilde ve deneme yapılarak temizlik yapılabilir.

UYGULAMA ÖNERİLERİ

Saten Alçılı Yüzey: Saten alçı tozuma karakterli ve emici bir malzeme olduğu için, bu yüzeylerde boya ve macun uygulamasına geçmeden önce, yüzey şeffaf karakterli uygun bir astarla mutlaka astarlanmalıdır. Bu tür yüzeylere öncelikle uygun şeffaf karakterli astar (Momento Şeffaf Jel Astar veya Momento Konsantre Astar) tarama yapmadan (rulo aynı yüzeyde birkaç kez gidip gelmeden, tek sefer tur atılarak) uygulanır. En az 12 saat sonra Momento Max, en az iki kat olarak uygulanabilir.

Ham Sıvalı Yüzey: Öncelikle sıva yüzeyinin boyaya hazırlanması gerekmektedir. Bunun için, boya ve macun uygulamasına geçmeden önce yüzeye şeffaf koli bandı yapıştırılarak, çekilmelidir. Eğer bandın üzerinde yoğun şekilde kum tanecikleri veya çimento şerbeti kalıyorsa sıva yüzeyi gevşek bir dokuya sahiptir. Böyle bir durumda, öncelikle silme mozaik taşları ile taşlama yapılarak bu zayıf doku yüzeyden alınmalıdır. Bu işlem yapılmadan boya uygulamasına geçilirse, yoğun olan sıva taneciklerinin sürtünme veya çarpma sonucu yüzeyden ayrılmasında, çirkin görüntünün yanında, boya yeterince film oluşturamaz ve bu bölümlerde farklı renk tonları veya yüzeyden ayrılmalar gözlemlenebilir. Yüzeyin taşlanma işleminden sonra tek kat Momento Pigmentli Astar uygulamasından sonra son kat boya uygulamasına geçilmelidir. Astar uygulamasından sonra en az iki kat halinde Momento Max uygulanabilir.

Su Bazlı Eski Boyalı ve Macunlu Yüzey: Eski boya üzerine alçı uygulanacaksa yüzey mutlaka sık olarak çentiklenmelidir. Aksi durumda uygulama yapılırsa son kat boya alçı ile dökülecektir. Alt zemin hazırlıkları tamamlandıktan ve

eski boya parlak ise zımpara yapıp nemli bez ile yüzeyin tozu alındıktan sonra tek kat olarak Momento Pigmentli Astar uygulanmalıdır. Astar uygulamasından sonra en az iki kat halinde Momento Max uygulanabilir.

Solvent Bazlı Eski Boyalı Yüzey: Alt zemin hazırlıkları tamamlandıktan ve solvent bazlı eski boyalı yüzey zımpara yapıp nemli bez ile tozu alındıktan sonra tek kat olarak Momento Dönüşüm Astarı uygulanmalıdır. Astar uygulamasından sonra en az iki kat halinde Momento Max uygulanabilir.

Çok Kirli Yüzey Boyanın örtücülüğünü artırmak amacıyla 1 kat Kapatıcı leke örtücü boya uygulandıktan sonra, bir kat Momento Dönüşüm Astarı ile astarlanmalı ve en az iki kat halinde son kat boya olarak Momento Max uygulanmalıdır.

Duvar Kağıdı: Duvar kağıdı üzerine direkt boya uygulaması kesinlikle önerilmemektedir. Öncelikle duvar kağıdı tamamen yüzeyden kazınmalıdır. Altaki yüzey tozuma karakterli alçı, kireç, badana türü ise yüzeydeki malzeme tamamen kazınarak sağlam alt yüzeye ulaşılmalı ve yeni taze alçı çekilmelidir. Seçilecek son kat boyaya ve zemine uygun şeffaf karakterli astar (Momento Konsantre Astar veya Momento Şeffaf Jel Astar) tarama yapmadan (rulo aynı yüzeyde birkaç kez gidip gelmeden, tek sefer tur atılarak) uygulanır. Altaki yüzey eski boyalı, sıvalı, çimento esaslı veya akrilik hazır macunlu ise son kat boya uygulaması öncesi tek kat olarak Momento Pigmentli Astar uygulanmalıdır. Astar uygulamasından sonra en az iki kat halinde Momento Max uygulanabilir.

RENK ÖNERİLERİ

İç Cephe Renk Koleksiyonu A4 Kartelası



İç Cephe Renk Koleksiyonu Cep Kartelası



İç Cephe Renxmatik Yalpaze Kartela



EK BİLGİLER

UYGULAMA SIRASINDA DİKKAT EDİLMESİ GEREKENLER

- Öncelikle uygulaması yapılacak boyaya ilişkin gerekli alet ve cihazların eksiksiz mevcut olması gereklidir.
- Daima aynı sistemde ve aynı markaya ait birbiri ile uyumlu ürünler kullanılmalıdır.
- Seçimine karar verilen malzemenin uygulama talimatlarına mutlaka uyulmalıdır.
- Hiçbir boya kirli ve nemli yüzeylere uygulanmamalıdır. Uygulama yapılacak boya cinsine göre yüzey hazırlanmalıdır. Varsa mimari detay hataları giderilmelidir.
- İlk defa boyanacak yeni çimento sıvalı veya brüt beton yüzeyler için en erken uygulama 28 gün sonra yapılmalıdır.
- Bütün boyalar uygulamadan önce, ürün etiket bilgisine uygun olarak ambalajında uygun bir karıştırıcı ile karıştırılmalıdır.
- Boyalar çok sıcak ve çok soğuk ortamlarda uygulanmamalıdır. (Önerilen hava ve yüzey uygulama sıcaklığı +5°C ile +30°C arasındır.)
- Maskeleme bantlarını boya biter bitmez çıkarmayı unutmayın. Bant zamanla yapıştığı yerde kuruyacak ve sonradan çıkarılsa bile yüzeyde yapışan kalıntılar bırakacaktır.
- Ürün etiket bilgilerinde belirtilen inceltme oranlarına uyulmalıdır. Ürünün gereğinden fazla inceltilmesi örtücülük, rulo izi, dalgalanma problemlerine neden olur. Ürünün gereğinden az inceltilmesi ise kalın uygulama riski oluşturur. Kalın uygulanan boyada ise çatlamalar olabilir.
- Boyama işlemi ince katlar halinde yapılmalıdır.
- Boyaya toz veya sıvı katkı yapılmamalıdır ve ambalaj üzerinde belirtilen inceltme oranından daha fazla inceltilmemelidir.
- İyi yapışma sağlamak için, parlak yüzey mutlaka uygun zımpara ile matlaştırılmalı ve yüzeydeki toz temizlenmelidir.
- Artan boyayı tekrar kullanabilmek için, boyaya yüzeyini örtecek kadar kendi incelticisinden ilave edilmeli ve karıştırılmadan ağzı kapatılarak serin bir yerde saklanmalıdır.
- Boya uygulamasında önce kapı, pencere, tavan duvar birleşimindeki kestirmeler yapılmalı ve ardından, ara verilmeden rulo ile uygulama devam ettirilmelidir.